

LE MARCHÉ GARE EST

DOU VERT

SEPT
22

SLIFT &
ÉTIENNE JAUMET
TROPICAL
FUCK STORM
« [RE]TROUVAILLES »
DIY OR DIE
H-BURNS
MUSH
TERRENOIRE
MPL
AFTER GEOGRAPHY
CRACK CLOUD
BLACK MIDI
CLAIRE DAYS
GILLA BAND
KIT SEBASTIAN
BURNING HEADS
ALOÏSE SAUVAGE
FOEHN

DÉC
22

**MARCHÉ
GARE**

SCÈNE
DE MUSIQUES
ACTUELLES

**LIEU DE
MUSIQUES
VIVANTES**

**LYON 2^e
CONFLUENCE**

4-6 PLACE HUBERT MOUNIER
69002 LYON

RÉS. 04 72 40 97 13
INFO@MARCHEGARE.FR

WWW.MARCHEGARE.FR



ENFIN !

Il s'en est passé des choses pendant ces quatre années de fermeture de la salle : une programmation hors-les-murs marathon à travers plus de 50 lieux de l'agglomération, la création d'une nouvelle association pour porter le projet du Marché Gare, un travail collectif colossal pour repenser les lieux dans leurs moindres détails... Ah oui et aussi tout le temps passé à adapter, annuler ou reporter des concerts au gré des mesures de lutte contre la pandémie Covid-19. On peut dire que l'on ne s'est pas ennuyé. Enfin au travail en tous cas. Parce qu'en dehors, on ne va pas se mentir ; c'était franchement morose.

Alors profitons de pouvoir sortir à nouveau ! Mais il ne s'agit pas que de cela. Lutter contre le repli sur soi, ne pas se laisser happer par la vie digitale, aller à la rencontre de l'Autre plutôt que de le fantasmer. Il est maintenant impératif de réinvestir le monde réel, de redécouvrir le sensible, de mesurer le présent. Notre action est humble : accueillir la musique comme le public, dans sa diversité, vibrer collectivement à l'émotion transmise par un artiste, entendre les questions qu'il pose... autant d'expériences indispensables pour renforcer la vie ensemble et mieux répondre aux défis collectifs qui nous attendent. Alors si nous criions aujourd'hui « Enfin ! », ce n'est pas pour fêter l'issue présumée d'une crise sanitaire, ni la fin d'une période de travaux ; c'est pour célébrer la conscience de ce qui nous lie ici et maintenant.

Benjamin Petit

directeur du Marché Gare

AVEC LA RÉOUVERTURE DU LIEU, LE MARCHÉ GARE SE DOTE D'UN NOUVEL ÉQUIPEMENT. MAIS #MG2022 C'EST AUSSI :

- Une nouvelle identité graphique signée par l'agence lyonnaise Graphéine.
 - Une nouvelle billetterie basée sur un système collaboratif avec un modèle plus vertueux, plus solidaires, plus respectueux des droits individuels.
 - Un nouveau site internet plus moderne et intuitif.
 - Des équipes permanente et bénévole étoffées.
 - Un nouveau projet associatif et culturel.
- On a hâte de vous montrer tout ça !

[RE]TROUVAILLES

Samedi 1^{er} octobre | À partir de 17h | Grande Salle + Kiosq

VEZ FÊTER LA REOUVERTURE AVEC NOUS !

Après 4 années sans vous, on s'est dit qu'il fallait marquer le coup pour ces retrouvailles officielles. On vous invite donc toute la journée à venir découvrir le nouveau lieu à travers des animations tout public, des visites guidées (sur réservation) et des concerts et DJ sets dans l'ensemble du Marché Gare. Et le tout gratuit !

Visites

Expo

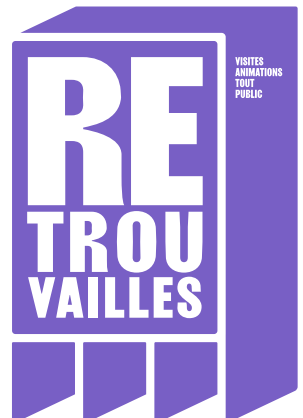
Marion Bornaz

Atelier graphique

**Dessine ta salle de concerts
avec Ju de Bug**

Concerts

- **Liv Oddman** (crazy one man band)
- **Anten.ne** (bright punk)
- **Ti'kaniki** (pop/rock alternatif)
- **James Stewart** (DJ set)
- **Maria Rockmore & DJ Protocolère** (DJ set)



EXPO

Vernissage vendredi 30 sept. | 18h30

« THERE IS A LIGHT THAT NEVER GOES OUT » DE MARION BORNAZ

Que retenons-nous d'un concert ? La question est d'actualité. Tout d'abord en cette sortie de pandémie où l'absence de musique live a fait l'effet d'un membre fantôme, mais aussi particulièrement aujourd'hui, alors que le Marché Gare s'apprête à écrire une nouvelle page de son histoire. La photographe Marion Bornaz a décidé de s'emparer de cette question, de sortir ses archives et scruter dans les images ce mystère qui nous lie à l'expérience du live. S'en dégage alors une tout autre dimension, faisant place au sacré de l'instant perdu. Ce que nous retenons d'un concert ne sera jamais une image figée. Mais il y



a bien une chose dont on se souvient, c'est ce que la scène a fait de nous. Des êtres sublimés que cette série fait apparaître.

SALON

Samedi 08 oct. | Grande Salle + Kiosk

« DIY OR DIE » SALON DE LA MICROÉDITION | PRIX LIBRE

Au menu : Fanzines en tout genre (biographiques, poétiques, politiques, gastronomiques, sociologiques, musique, ciné...), illustrations, labels musicaux, BD indé, choses faites main, etc. Venez découvrir et rencontrer une quarantaine d'artistes venue-s de Lyon, de la région ou de bien plus loin.

Lancement du Salon le jeudi 06 octobre avec la projection du documentaire sur le fanzinat de Guillaume Gwardeath au Comœdia

JEUNE PUBLIC

Mercredi 02 nov. | 11h | Grande Salle

« CHUT LIBRE ! » PAR LE CHUT QUARTET | À PARTIR DE 5 ANS

Depuis toujours, le JAZZ est la musique de la liberté. Embarquez dans la « Machine à voyager dans l'instant présent » pilotée par SCAT, un personnage en pâte à modeler. Une véritable aventure pour les enfants et les plus grands !

CINÉ-CLUB

Mardi 08 nov. | 20h | Grande Salle

LA CANTATRICE CHÔME | ÉPISODE 2

La cantatrice chôme est un documentaire sur la situation des femmes et des personnes non binaires dans les musiques actuelles. À travers différents témoignage, il veut dresser un état des lieux de la filière tout en proposant des pistes pour la rendre plus égalitaire et inclusive. À l'issue de la projection, rencontre avec des activistes/actrices sur la scène locale. *En partenariat avec Les Femmes S'en Mêlent*



Mardi 29 nov. | 20h | Grande Salle

JAZZ ON A SUMMER'S DAY DE BERT STERN

L'un des tout premiers concerts filmés de l'histoire du cinéma et certainement l'un des plus mythiques. Les plus grandes légendes du jazz défilent sous le soleil de Newport et livrent une performance unique. Après la diffusion, rencontre avec Alban Jamin, co-auteur du livre « La Musique change de disque » aux éditions L'Harmattan.

ATELIERS

Sam. 03 & dim. 04 déc. | 10h-18h | Grande Salle

« SALUT LES ZIKETTES »

Salut les Zikettes, ce sont des ateliers de musique et d'empowerment destinés aux femmes (cis et trans) et personnes non-binaires. Dans ces ateliers, on appréhende plusieurs instruments, on joue en groupe, on s'écoute, tout ça dans la bienveillance et le fun ! Ces ateliers proposés pour la première fois à Lyon, sont entièrement gratuits et sont animés par les musiciennes Julie et Victoria. *Action proposée avec L'Épicerie Moderne et le Périscope.*

ACCOMPAGNEMENT & RÉSIDENCES

Le Marché Gare va pouvoir accueillir à nouveau des artistes dans ses murs pour des résidences. Ces temps sont voués à l'apprentissage et à la création. Qu'ils soient professionnel-le-s ou amateur-ric-e-s, la scène du MG offre la possibilité aux artistes-musicien-ne-s de travailler leur répertoire dans des conditions professionnelles.

En cette rentrée, le Marché Gare accentue son partenariat avec le Labo du Conservatoire pour proposer un accompagnement complet et un suivi de projets artistiques. Outre les résidences, ateliers et répétitions montées, les artistes se produiront également sur scène ; vous pourrez ainsi découvrir les artistes de la promo 2022-2023.

Les artistes en résidence ce trimestre

- **After Geography** (pop rock) en concert au Kiosk le 27/10
- **Antenn.e** (bright punk) en concert en grande salle le 01/10
- **Battaglia** (rap hardcore)
- **Ukandanz** (rap/rock alternatif)
- **Claire Days** (folk pop) en concert au Kiosk le 09/11
- **Fontanarosa** (indie rock)
- **Liv Oddman** (pop/rock alternatif) en concert au Kiosk le 01/10

INFOS PRATIQUES

Attention nouvelle adresse :

Marché Gare
4-6 place Hubert Mounier 69002 Lyon
04 72 40 97 13 / info@marchegare.fr

Nouveau site internet sur lequel vous pouvez directement réserver vos billets
www.marchegare.fr

TARIF RÉDUIT

Le tarif réduit est exclusivement réservé, sur présentation d'un justificatif et dans la limite des quotas disponibles, aux étudiant-e-s, demandeurs-deuses d'emplois, bénéficiaires du RSA, personnes non imposables, apprenti-e-s, lycéen-ne-s, - de 16 ans, + de 65 ans.

TARIF ABONNÉ MG

Ce tarif est exclusivement réservé aux détenteurs-trices de la carte abonnement Marché Gare.

ACCESSIBILITE

Les personnes en situation de handicap et les personnes à mobilité réduite bénéficient d'un tarif préférentiel dans notre salle. Si votre carte d'invalidité précise que vous devez être accompagné-e, la gratuité sera alors proposée pour l'accompagnant-e. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'infos.

ABONNEZ-VOUS !

Valable pendant 1 an à partir de la date d'achat, elle vous permet de bénéficier :

- De 4€ de réduction sur la quasi-totalité des concerts en grande salle par rapport au plein tarif.
- De tarifs préférentiels dans les salles du réseau S2M : Épicerie Moderne, Périscope et Bizarre !
- D'invitations exclusives pour des événements au Marché Gare et chez nos partenaires.



MARCHÉ GARE

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES

L'ÉQUIPE

Direction et programmation
Benjamin Petit

Administration
Gaëlle Clary

Communication, partenariats et programmations alternatives
François Arquillière

Régie générale
Jean-Baptiste Fenoy

Production
Quentin Verdin

Action Culturelle et Médiation
Alice Picot

Assistant Communication
Tristan Bouvet

L'ASSOCIATION

Co-président.es
Marion Guibert et Mathias Wisniewski

Trésorier
Julien Naudin

Secrétaire
Benoît Guegan



16.09 **SLIFT & ÉTIENNE JAUMET + KORTO** 28.09 **TROPICAL FUCK STORM**
01.10 « **[RE]TROUVAILLES** » CONCERTS,
DJ SETS, EXPO, ANIMATION KIDS
08.10 **DIY OR DIE**, LE SALON DE LA MICRO-ÉDITION 13.10 **H-BURNS + RAOUL VIGNAL**
15.10 **MUSH + DJ SET « ON INAUGURE LE KIOSK »**
19.10 **TERRENOIRE** 21.10 **MPL + SLOGAN**
27.10 **AFTER GEOGRAPHY + DJ SET**
28.10 **CRACK CLOUD + GUERRILLA TOSS**
03.11 **BLACK MIDI + DOS MONOS**
09.11 **CLAIRE DAYS + THE RODEO DJ SET / LES FEMMES S'EN MÊLENT** 13.11 **GILLA BAND** 15.11 **KIT SEBASTIAN**
25.11 **BURNING HEADS + VANILLA BLUE**
30.11 **ALOÏSE SAUVAGE** 17.12 **FOEHN**

SEPT
22

DÉC
22

**MARCHÉ
GARE**

SCÈNE
DE MUSIQUES
ACTUELLES

**LIEU DE
MUSIQUES
VIVANTES**

**LYON 2^e
CONFLUENCE**

4-8 PLACE HUBERT MOUNIER
69002 LYON

RÉS. 04 72 40 97 13
INFO@MARCHEGARE.FR

WWW.MARCHEGARE.FR

